

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБУ ДО СЮН
протокол № 1
«18» 08 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО СЮН
Н.П.Ерохина
приказ № 159
«18» 08 20 20 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ МИР ПРОФЕССИЙ»

срок реализации: 1 год
возраст учащихся: 7-11 лет

Автор-составитель:
Бычкова Инна Владимировна,
педагог дополнительного
образования

Новокузнецкий городской округ, 2020 год

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Программа «Увлекательный мир профессий» имеет **социально-педагогическую направленность**.

Программа разработана с учетом:

- Конституции Российской Федерации.
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года.
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ОО ДОД»;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Комитета образования и науки администрации города Новокузнецка от 12.09.2016 г. № 2628);
- Распоряжения Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области»;
- Приказа Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования»;
- Приказа Департамента образования и науки Кемеровской области «Об утверждении Порядка оценки (добровольной сертификации) ДОП и состава экспертной группы»;
- Локальных актов Учреждения: Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов», Учебного плана, Правил внутреннего трудового распорядка.

Актуальность программы. Современному обществу требуется человек со сформированной мотивацией к профессиональному самоопределению, умеющий как можно в более раннем возрасте осуществлять осознанный выбор в пользу той или иной профессии. Ранняя профориентация учащихся характеризуется выявлением сферы интересов детей и обогащением этой сферы знаниями о профессиях.

Программа «Увлекательный мир профессий» актуальна, так как через творческую деятельность помогает воспитать у учащихся интерес к миру разных профессий, служит ступенькой для последующих этапов профессионального самоопределения школьников.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью программы «Увлекательный мир профессий» является интеграция профориентационной и творческой работы, основанная на включенности учащихся в различные виды познавательной, игровой, творческой, общественно-полезной деятельности.

Основная идея программы - через сказки, беседы, игры, вопросы и творческие задания о профессиях и мастерах привести учащихся к осознанию, что на земле нет ненужных профессий,

что люди, вкладывающие всю душу в свой труд - великие мастера, и что выбор профессии, которая приносит радость самому человеку и его окружающим - ответственная работа, которой следует уделять внимание с раннего детства.

Темы и содержание занятий не зависят друг от друга, их последовательность может варьироваться в зависимости от учебной ситуации.

Программа **адресована** учащимся 7-11 лет. Учащиеся в группах могут быть одного или разного возраста. Разновозрастная группа даёт много возможностей для личностного и интеллектуального роста учащихся, социализации, обучения.

Объем программы: 34 часа.

Срок освоения программы: 1 год обучения.

Уровень освоения содержания: базовый.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Цель: формирование у учащихся интереса и осознанных представлений о мире труда и профессий через творческую деятельность.

Задачи:

- расширить кругозор учащихся о профессиях, активизировать познавательную деятельность;
- формировать общие представления о различных профессиях (цели труда, условия трудовой деятельности, нравственные качества работника);
- развивать способности выражать свои мысли и чувства в творческой форме;
- воспитывать бережное отношение к результатам труда людей.

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	В мире прекрасного	3	3	6
2.	По страницам истории	2,5	2,5	5
3.	На родной земле	2	2	4
4.	Секреты мастерства	3,5	3,5	7
5.	В мире занимательных наук	3	3	6
6.	В мире интересного	3	3	6
	Итого	17	17	34

Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	1.В мире прекрасного			
1.	Вводное занятие. Секрет мастерства	0,5	0,5	1
2.	Садовник	0,5	0,5	1
3.	Ландшафтный дизайнер, озеленитель	0,5	0,5	1
4.	Лесник	0,5	0,5	1
5.	Орнитолог	0,5	0,5	1
6.	Исследователи морских глубин	0,5	0,5	1
	2.По страницам истории			
7.	Археолог, гончар	0,5	0,5	1
8.	Часовщик.	0,5	0,5	1
9.	Географ, картограф	0,5	0,5	1

10.	Наш транспорт	0,5	0,5	1
11.	Метеоролог	0,5	0,5	1
	3. На родной земле			
12.	Фермер, хлебороб	0,5	0,5	1
13.	Агроном	0,5	0,5	1
14.	Зоолог, животновод	0,5	0,5	1
15.	Ветеринар	0,5	0,5	1
	4. Секреты мастерства			
16.	Строитель, архитектор	0,5	0,5	1
17.	Столяр, плотник	0,5	0,5	1
18.	Водопроводчик, электрик	0,5	0,5	1
19.	Портной	0,5	0,5	1
20.	Парикмахер	0,5	0,5	1
21.	Пекарь, повар	0,5	0,5	1
22.	Продавец	0,5	0,5	1
	5. В мире занимательных наук			
23.	Ученый	0,5	0,5	1
24.	Химик, физик	0,5	0,5	1
25.	Фармацевт	0,5	0,5	1
26.	Геолог, металлург	0,5	0,5	
27.	Учитель, библиотекарь	0,5	0,5	1
28.	Лекарь	0,5	0,5	1
	6. В мире интересного			
29.	Фотограф, видеооператор	0,5	0,5	1
30.	Художник	0,5	0,5	1
31.	Туроператор	0,5	0,5	1
32.	Цирковые профессии	0,5	0,5	1
33.	Грумер	0,5	0,5	1
34.	Итоговое занятие	0,5	0,5	1
	Итого	17	17	34

**Содержание программы
1 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	теория	практика
	1.В мире прекрасного		
1.	Вводное занятие.	Разнообразие профессий. Особенности выбора профессии. Кто такой мастер. Сценка «Праздник Мастеров».	Игра «Угадай профессию»
2.	Садовник	Что растет в саду. Работа садовника. Качества хорошего садовника. Игра «Что растет в саду». Чтение - «Правдивая история о садовнике»	Апликация «Вид из окна»
3.	Ландшафтный дизайнер, озеленитель	Работа ландшафтного дизайнера. Что должен знать ландшафтный дизайнер. Озеленитель – специалист по уходу за садом или озелененной территорией. Сфера	Коллаж «Любимый сад»

		деятельности. Личные и профессионально-важные качества.	
4.	Лесник	Работа лесника. Бережное отношение к природе.	Поделки из природного материала
5.	Орнитолог	Особенности работы орнитолога. Многообразие птиц в живой природе.	Коллективная работа «Стая журавлей», птицы в технике оригами
6.	Исследователи морских глубин	Профессии, связанные с исследованием океана. Океанограф.	Аппликация «Подводный мир»
2. По страницам истории			
7.	Археолог, гончар	Профессия археолога, его задачи, качества. Как развивалось гончарное дело.	Письменная работа «Древний алфавит». Лепка из соленого теста «Посуда»
8.	Часовщик.	Работа часовщика. Как измеряли время в древности. История развития часов. Виды часов.	Изготовление модели часов
9.	Географ, картограф	Древние представления о мире. Части света. Важнейшие географические открытия Чем занимаются картографы. Какие бывают карты. Чтение простейших карт. Игра «Найди сундук с сокровищами»	Коллаж «Карта сокровищ»
10.	Наш транспорт	Профессии связанные с транспортом. Экологически чистый транспорт. Краткая история развития транспорта	Изготовление модели самолета. Испытание самолета
11.	Метеоролог	Как предсказывали погоду 100 лет назад. Профессия метеоролога, его задачи, качества, условия работы Народные приметы.	Динамические модели градусников
3. На родной земле			
12.	Фермер, хлебороб	Кто такой фермер. Какие бывают фермы. Домашние животные и птицы. Кого называют хлеборобом.	Игра «Фермер»
13.	Агроном	Профессия агронома, его задачи, качества	Творческая работа «В поле»
14.	Зоолог, животновод	Профессия зоолога, его задачи, качества, условия работы. Профессия животновода, его задачи, качества	Игрушка из картона «Сова»
15.	Ветеринар	Профессия археолога, его задачи, качества.	Игрушка из бумаги «Лев»
4. Секреты мастерства			
16.	Архитектор, строитель	Архитектор - главный строитель. Зависимость конструкции здания от климатических условий.	Рисунок или творческая работа «Дом будущего».

		Строительные специальности. История строительства зданий.	
17.	Столяр, плотник	Работа столяра, плотника. Породы деревьев, их свойства	Творческое задание «Предметы из дерева». Сценка «Инструменты столяра».
18.	Водопроводчик, электрик	Чем занимается водопроводчик. Значение воды в природе и в быту. Как экономить воду. История водопровода. Роль электричества в быту и технике. Работа электрика.	Опыты со статическим электричеством
19.	Портной	Что делает портной. Инструменты и оборудование необходимое портному.	Игольница
20.	Парикмахер	Профессия парикмахера. Профессионально-важные качества парикмахера. Какие науки нужны парикмахеру. Связь профессии с химией, биологией	Игра «Качества парикмахера». Творческое задание «Чья это стрижка». Сценка «В парикмахерской».
21.	Пекарь, повар	Работа пекаря. Откуда берется хлеб. Берегите хлеб. Профессия — повар. Качества хорошего повара. Полезные продукты. Игра «Что это за овощ, фрукт». Как растут специи.	Работа с природным материалом (колоски пшеницы)
22.	Продавец	Профессионально-важные качества продавца. Игра «Умелый продавец». Чтение - «Волшебная монетка». Письменная работа «Пожелание продавцу».	Ролевая игра «В магазине цветов»
5. В мире занимательных наук			
23.	Ученый	Точные и гуманитарные науки. Работа ученого. Какие науки самые важные.	Творческое задание «Польза наук». Творческое задание «Лучшая наука». Рисунок «Угадай науку».
24.	Химик, физик	История профессии. Особенности профессии химик. Сфера деятельности. Особенности профессий физик-инженер, физик-экспериментатор. Личные качества.	Фокусы «Мыльная лодка», «Воздушный шар» Физические опыты «Рождение звука», «Вода в воздухе», «Как поднять бумагу»
25.	Фармацевт	Связь профессии с науками. Основные обязанности фармацевта. Личные качества фармацевта.	Ролевая игра «В аптеке»

		Рабочее место.	
26.	Металлург, геолог	Кто такие металлурги. Значение металлургической отрасли для нашего региона. Связь профессии с химией, физикой Чем занимается геолог. Значение профессии для нашего региона, страны. Виды камней.	Работа с проволокой «Забавные животные» Поделки из природного материала, раскраска камней «Божья коровка», «Улитка» др
27.	Учитель, библиотекарь	Краткая история педагогики. Как учили в древности, школы при монастырях. Первые школы в России. Цитаты педагогов. Работа библиотекаря. Творческое задание «Угадай книгу».	Изготовление книжки-малышки
28.	Лекарь	Профессия врача. Профессионально-важные качества врача. Связь профессии с биологией.	Ролевая игра «У врача»
6. В мире интересного			
29.	Фотограф, видеооператор	Особенности фотосъемки пейзажей. Особенности видеосъемки животных	Коллаж из фотографий Ролевая игра «Репортаж»
30.	Художник	Роль художника в обществе. Свет и цвет. Инструменты художника. Какие бывают краски. Сочетание цветов.	Комбинированная работа (рисование и аппликация из природного материала) «Любимый пейзаж»
31.	Туроператор	Туроператор – современная профессия. Связь профессии с географией.	Коллаж «Карта желаний»
32.	Цирковые профессии	Животные в цирке.	Игрушки с подвижными деталями из картона «Клоун» или «Слон»
33.	Грумер	Грумер – новая профессия. Уход за животными.	Мягкая игрушка «Такса»
34.	Итоговое занятие	Смотр творческих альбомов.	Защита творческих альбомов

Планируемые результаты

Планируемые результаты		Способы их определения	Диагностические методики
Знания	– расширят кругозор о различных профессиях; – получат общие представления о профессиях (цели труда, условия трудовой деятельности, нравственные	Опросы (в игровой форме)	Методика решения викторины, методика выбора правильного ответа, методика

	качества работника);		отгадывания загадок, методика нахождения соответствия, методика «За и против».
Умения	– смогут рассказать о профессии своих родителей (близких им людей); – смогут представить свою будущую профессию в творческой форме (рисунок, поделка, рассказ, сценка и т.п.);	Наблюдение	Методика проведения наблюдения
Навыки	– овладеют навыками сравнения, обобщения; – научатся делать выводы;	Наблюдение	Методика проведения наблюдения
Личностные качества	– будет развит интерес к профессиям и профессиональному самоопределению; – будет воспитано положительное отношение к труду людей разных профессий.	Анкетирование	Методика неоконченных предложений

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график программы «Увлекательный мир профессий»

№ п/п	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1.	1	34	34	34	1 раз в неделю по 1 часу

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- учебный кабинет (включая типовую мебель),
- инструкции по ТБ;
- аптечка для оказания первой помощи;
- доска меловая-1 шт;
- парта школьная 2-х местная -5 шт;
- стул ученический-10 шт;
- канцелярские принадлежности-10 шт;
- бумага офисная белая А4- 2 шт;
- развивающие игры,
- раздаточный материал (схематические рисунки, шаблоны, трафареты),
- раздаточный материал (тематические изображения, иллюстрации).

материально-техническое обеспечение для учащихся:

- канцелярские принадлежности-10 шт;

- инвентарь для рисования (альбом для рисования, кисти, краски, карандаши);
- тетрадь в клеточку,
- ручки цветные,
- ножницы бытовые,
- клей – карандаш ПВА,
- бумага белая;
- бумага цветная,
- картон белый,
- костюмы различных героев.

Информационное обеспечение:

технические средства обучения:

- переносной компьютер (ноутбук)-1 шт;
- проектор с экраном (мультимедиа)-1 шт;
- акустическая система (колонки)-1 шт;
- интернет-соединение;
- медиатека (научно-познавательные фильмы, презентации);

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, может иметь любую квалификационную категорию.

Формы контроля: Опрос.

Оценочные материалы. Проверка достижения результатов обучения по программе определяется с помощью анализа творческих заданий по теме занятия (рисунки, сказки, сценки), воспитательно – познавательных мероприятий.

Формами контроля предметных результатов обучения по программе «Увлекательный мир профессий» являются опросы. Опросы проводятся фронтально, различными способами в занимательной форме. Используются методики: *Методика отгадывания загадок. Методика нахождения соответствия. Методика «Подбери пару».* *Методика проведения викторины. Методика ответов на вопросы «За и против».* *Методика неоконченных предложений. Методика «Найди ошибку».* Оценочные материалы представлены в Приложении 1.

Методические материалы

Методы обучения и воспитания:

- словесный (познавательные сказки, рассказ, беседа);
- наглядный (демонстрация иллюстраций, образцов, экскурсии на выставки, в музеи);
- практический (упражнения, практическая работа).

Формы организации образовательного процесса: групповое занятие.

Формы организации занятий: творческие мастерские; беседы; игры (ролевые, развивающие); экскурсии; встречи с представителями разных профессий.

Педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, физкультминутки);
- технология исследовательской деятельности (эвристические беседы, «погружение» в профессию, постановка и решение проблемных вопросов, наблюдение);
- игровая технология (сюрпризные моменты, дидактические игры, игровые обучающие и творческие развивающие ситуации);
- личностно-ориентированные технологии (атмосфера сотрудничества, любви, заботы).

Техническое оснащение занятий: мультимедиа.

Реализация программы основана на соблюдении следующих принципов:

1. Принцип модульности - каждое занятие представляет собой самостоятельный модуль; последовательность модулей может меняться.
2. Принцип вариативности содержания – содержание занятий может меняться, дополняться в течение учебного года по согласованию с учащимися и их родителями (законными представителями).

3. Принцип доступности - создании адекватной педагогической среды: соответствие учебного материала возрастным и психическим особенностям учащихся.
4. Принцип гуманизации - обеспечение благоприятных условий освоения общечеловеческих ценностей, предполагающий создание оптимальной среды для воспитания и обучения.

Алгоритм учебного занятия. Занятия по программе «Увлекательный мир профессий» состоят из организационной, теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Занятия по данной программе носят творческий характер. Педагог приобретает новую, несколько не менее важную для учебного процесса роль организатора самостоятельной познавательной, исследовательской, творческой деятельности учащихся. Его задача не сводится только к передаче знаний и опыта, он помогает учащимся самостоятельно добывать нужные знания, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их, располагая необходимыми фактами. С этой целью на занятиях используются различные виды творческой работы:

- творческие задания - составление рассказа о профессии; составление рассказа-загадки «О ком идет речь?», сочинение сказки, выполнение рисунков другие;
- игры - ролевые, логические, на развитие памяти, фантазии;
- домашние задания - взять интервью у членов семьи, знакомых (вопросы интервью обсуждаются на занятии); нарисовать рисунок и др.

Для выполнения вышеперечисленных заданий педагог организует работу в парах или групповую работу, используя принципы сотрудничества. Основные принципы обучения в сотрудничестве – одно задание на группу, одно поощрение на группу, распределение ролей. Совокупность всех указанных вариантов решения конкретных дидактических задач позволяет наиболее полно реализовать личностно-ориентированный подход в различных педагогических ситуациях.

При организации групповой деятельности во имя достижения наиболее возможного (исходя из обстоятельств и уровня развития учащихся) максимально высокого результата существуют технологические правила:

- определить конкретную цель деятельности, представив ее наиболее ярко и увлекательно;
- указать на необходимые действия и роли, которые все члены группы играют в распределении усилий по достижению этой увлекательной цели;
- ограничить объем планируемой работы и определить время исполнения;
- предложить доступную инструкцию, помогающую каждому достойно исполнить свою роль в общем достижении результата;
- подобрать необходимые средства и отобрать наиболее оптимальный способ получения результата; ввести элементы игрового и состязательного оформления, чтобы инициировать максимальное напряжение сил при совершении деятельности.

Список литературы для педагога

1. Афонькин, С. Все об оригами / С. Афонькин. - СПб.: КРИСТАЛЛ, М.: ОНИКС, 2004. - 271с.
2. Валеева А. Р., Вихарева Е. М. Социализация детей в условиях разновозрастного творческого коллектива // Образование и воспитание. — 2018. — №5. — С. 38-40. — URL <https://moluch.ru/th/4/archive/108/3759/> (дата обращения: 18.09.2019).
3. Выбираем профессию. 100 вопросов и 100 ответов./ сост. А. Иванова. - Л., 1990.
4. Газарян, С.С. Ты выбираешь профессию / С.С. Газарян. - М., 1985.
5. Журкина, А.Я. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах: кн. для учителя / А.Я. Журкина. - Кемерово, 1996. - 149с.
6. Изучение интересов и склонностей учащихся в профориентационной работе: методические рекомендации. – Пермь, 1984.
7. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения).

8. Копцев, В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Основы художественного конструирования / В.П. Копцев. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 173с.
9. Курочкина, Н.А. Знакомим детей с пейзажной живописью / Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-пресс, 2000. – 285с.
10. Линго, Т.И. Игры, ребусы, загадки для младших школьников: популярное пособие для родителей и педагогов / Т.И. Линго. – Ярославль : Академия развития: академия Холдинг, 2002. – 192 с.
11. Лопатина, А. Секреты мастерства / А. Лопатина. - М. : ООО "Книжный дом Локус", 2002,. – 350с.
12. Нагибина, М.И. Природные дары для поделок и игры / М.И. Нагибина. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 147с.
13. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками: популярное пособие для родителей и педагогов./ М.И. Нагибина. – Ярославль : Академия развития; 1997 .-208 с.
14. Парамонова, Л.А. Детское творческое конструирование / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз, 1999. – 239с.
15. Прошицкая, Е.Н. Практикум по выбору профессии / Е.Н. Прошицкая. - М., 1995.
16. Сборник авторских программ дополнительного образования детей / А.Г. Лазарева. - Москва: «Народное образование», 2002 г. – 312 с.
17. Симоненко, В. Д. Профессиональное самоопределение школьников / В.Д. Прошицкая. - Брянск, 1995. - 100 с.

Список литературы для учащихся

1. Гибсон, Р. Книга увлекательных занятий на каникулах / Р. Гибсон. – М.: РОСМЭН, 2007. – 95с.
2. Гэнэлер, М. Веселая деревня / М. Гэнэлер. – Челябинск: Аркаим, 2006. – 32с.
3. Делу время, потехе час: Стихи, рассказы, пословицы, песни, приметы / М. : Детская литература, 1992. - 32с.
4. Дубровицкий, И.В. Под крышей дома твоего / И.В. Дубровицкий, 1987. - 144с.
5. Литвиненко, В.М. Семья самоделкиных / В.М. Литвиненко, В.М. Аксенов. - СПб. : Кристалл, 1998. – 192 с.
6. Лопатина, А. Секреты мастерства / А. Лопатина. - М. : ООО "Книжный дом Локус", 2002,. – 35с.
7. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками: популярное пособие для родителей и педагогов / М.И. Нагибина, М.В. Душин, В.Н. Куров. – Ярославль : Академия развития, 1997. - 208 с.
8. Робинсон, Р. Книга увлекательных занятий для мальчиков / Р. Робинсон - М. : РОСМЭН, 2006 – 367 с.
9. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей / Е.Е. Цамуталина, Л.В. Кирильчикова, В.Н. Куров. – Ярославль : Академия развития, 2004. – 192 с.