

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБУ ДО СЮН
протокол № 3
«21» 05 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО СЮН

Ерохина Н.П.Ерохина

приказ № 419

«21» 05 20 21 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МИР ТВОРЧЕСТВА И ФАНТАЗИИ»

срок реализации: 3 года
возраст учащихся: 6-18 лет

Разработчик:
Поздеева Марина Алексеевна,
педагог дополнительного
образования

Новокузнецкий городской округ, 2021 год

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества и фантазии» **художественной направленности.**

Программа составлена на основе нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

- Конституции Российской Федерации.
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года.
- Федерального закона от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями 2020 года.
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказа Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Комитета образования и науки администрации города Новокузнецка от 12.09.2016 г. № 2628).
- Распоряжения Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области.
- Приказа Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования.
- Приказа Департамента образования и науки Кемеровской области «Об утверждении Порядка оценки (добровольной сертификации) ДОП и состава экспертной группы».
- Локальных нормативных актов Учреждения: Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов», Учебным планом, Правилами внутреннего трудового распорядка.

Актуальность программы. На сегодняшний день государственная политика в области дополнительного образования направлена на обеспечение условий для сохранения и возрождения лучших традиций в области культуры и искусства. Разработка данной программы обусловлена современными потребностями, интересами и возможностями учащихся, а также практической значимостью: формированием эстетического вкуса, приобщению к культурным ценностям и возможностью выступать в роли творца прекрасного. Занимаясь с учащимися лепкой, мы активно способствуем развитию: фантазии, воображения, творческого мышления, мелкой моторики, а

значит, стимулируем речевую и умственную деятельность ребенка. А работа по созданию кукол из современных материалов: соленого теста, самоотвердевающего пластика, фоамирана, текстиля – модное и популярное занятие во многих странах мира, и представляет безграничные возможности для творчества.

В современном обществе растет потребность в творческих людях абсолютно во всех сферах жизни. Развитие творческих способностей учащихся является залогом его будущего профессионального и личного успеха. Творчество – это деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей и чем раньше ребенок будет вовлечен в нее, тем более развиты будут его природные способности. Актуальность программы возрастает в связи с требованиями к образованию государства и общества, изложенными в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России», призванного обеспечить в сфере личного развития учащихся: «готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности».

Отличительные особенности от уже существующих в том, что программа ориентирована на применение различного современного материала по декоративно – прикладному творчеству и в работе по созданию оригинальных поделок используются разнообразные технологические приемы. В ходе творческой деятельности будут заложены основы социально-ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам трудовой деятельности.

По программе могут заниматься группы разновозрастного состава, что даёт много возможностей для личностного и интеллектуального роста учащихся, их социализации и обучения. В разновозрастной группе реализуется право каждого учащегося на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и сложности. В разновозрастной группе происходит передача знаний, умений от более старших к младшим. Попадая в разновозрастную группу, учащийся видит то, к чему он реально может стремиться, понимает, что если другие дети это делают, то значит, и он может этого достичь сейчас, или когда чуть-чуть подрастёт. Младшие тянутся за старшими, учатся у них, перенимают правила поведения, способы решения конфликтов, хотят повторить то, чем занимаются старшие – например, интересуются более сложным материалом. Мария Монтессори пишет: «Занятия старшего близки возможностям младшего, что усиливает его интерес». Старшие, объясняя что-то младшим, иногда и сами лучше поймут суть излагаемого, а кроме того, потренируются доносить свои мысли, развивая при этом речь, терпение, умение объяснять.

Программа «Мир творчества и фантазии» реализуется на «Станции юных натуралистов» в системе экологического образования, а как известно, в основе изделий народных мастеров лежит художественно-декоративный образ, подсказанный мастеру природными мотивами.

Программа предусматривают теоретические и практические занятия. В процессе практической работы, которая является основной формой обучения учащихся, последовательно осваиваются отдельные приемы и навыки работы, и поэтапное изготовление изделий с учетом современных технологий.

Программа может быть использована для работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья. Для приема в творческое объединение «Мир творчества и фантазии» специальных знаний не требуется. Уровень подготовки учащихся определяется собеседованием, что дает возможность определить их в группу любого года обучения.

Адресат: учащиеся 6–18 лет, так как разновозрастная группа предоставляет большие возможности для творческого развития учащихся.

Объем программы: 612 часов

Срок освоения программы – 3 года.

- 1 год обучения – 204 часа;
- 2 год обучения – 204 часа;
- 3 год обучения – 204 часа.

Уровень освоения содержания программы – базовый.

Форма обучения: очная; очно-заочная, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий:

- 1 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа;
- 2 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа;
- 3 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.

Цель: развитие творческих способностей учащихся, через занятия прикладным творчеством.

Задачи:

1 год обучения

- развивать мелкую моторику рук через занятия лепкой;
- научить владеть различными инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- освоить разные способы и приемы работы с соленым тестом;
- воспитывать доброжелательность в коллективе на основе дружелюбного и продуктивного общения.

2 год обучения

- развивать способности конструирования;
- формировать творческое виденье;
- воспитывать уважение к труду, ценностное отношение к творческой деятельности;

3 год обучения

- научить работать с современными материалами;
- научить изготавливать кукол в разных техниках;
- воспитывать усидчивость и аккуратность, настойчивость в достижении поставленной цели.

**Учебный план
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
I.	Техника работы с соленым тестом	11	40	51	творческая работа
II.	Декоративные изделия из соленого теста	7	38	45	творческая работа
III.	Лепка животных и птиц из соленого теста	6	30	36	творческая работа
IV.	Объемные куклы на каркасе	3	42	45	творческая работа
V.	Композиции из отдельных элементов и материалов	5	22	27	творческая работа выставка работ
Итого		32	172	204	

**Учебный план
2 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
I.	Декоративные изделия из соленого теста	14	52	66	творческая работа

II.	Мини – картины из соленого теста	6	30	36	выставка творческих работ
III.	Кукольный театр из соленого теста	10	53	63	творческая работа
IV.	Композиции из разных материалов	4	35	39	творческая работа
	Итого	34	170	204	

**Учебный план
3 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
I.	История куклы. Кукла ЛОЛ из текстиля.	10	23	33	творческая работа
II.	Кукла из самоотвердевающего пластика.	10	29	39	творческая работа
III.	Кукла из природного материала.	6	21	27	выставка творческих работ
IV.	Кукла в технике грунтованный текстиль.	8	70	78	творческая работа
V.	Кукла Эвик из фоамирана.	7	20	27	выставка работ
	Итоговое занятие	-	3	3	
	Итого	41	163	204	

**Учебно-тематический план
1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
I.	Техника работы с соленым тестом	8	40	48
1.	Вводное занятие. История возникновения техники.	3	-	3
2.	Способы приготовления соленого теста.	1	2	3
3.	Способы окрашивания теста.	1	2	3
4.	Способы изготовления простых деталей.	1	2	3
5.	Правила росписи изделий.	1	2	3
6.	Использование подручных средств.	1	2	3
7.	Роспись изделий.	-	3	3
8.	Коллективная работа «Корзина с цветами».	-	3	3
9.	Роспись изделий и оформление.	-	3	3
10.	Изготовление насекомых.	1	2	3
11.	Роспись изделий.	-	3	3
12.	Коллективная работа «Ваза с пчелками».	-	3	3
13.	Роспись изделий и оформление.	-	3	3

14.	Изготовление кулона.	1	2	3
15.	Роспись изделий.	-	3	3
16.	Изготовление броши.	1	2	3
17.	Роспись изделий.	-	3	3
II.	Декоративные изделия из соленого теста	7	38	45
18.	Новогодняя ёлочка.	1	2	3
19.	Роспись изделий.	-	3	3
20.	Декоративное украшение ёлочки.	-	3	3
21.	Ёлочные украшения.	1	2	3
22.	Роспись изделий.	-	3	3
23.	Украшение «Куколка».	1	2	3
24.	Роспись и декорирование.	-	3	3
25.	Рождественский подарок «Петушок».	1	2	3
26.	Маленький ангелочек.	1	2	3
27.	Роспись изделий.	-	3	3
28.	Фоторамка «Моя фантазия».	1	2	3
29.	Изготовление рамки.	-	3	3
30.	Роспись изделий.	-	3	3
31.	Яркая Валентинка.	1	2	3
32.	Роспись изделий.	-	3	3
III.	Лепка животных и птиц из соленого теста	6	30	36
33.	Морской котенок.	1	2	3
34.	Роспись изделий.	-	3	3
35.	Зайка.	1	2	3
36.	Роспись изделий.	-	3	3
37.	Поросенок.	1	2	3
38.	Роспись изделий.	-	3	3
39.	Мышка-норушка.	1	2	3
40.	Роспись изделий.	-	3	3
41.	Ежик.	1	2	3
42.	Роспись изделий.	-	2	3
43.	Птичка-невеличка.	1	2	3
44.	Роспись изделий.	-	3	3
IV.	Объемные куклы на каркасе	3	42	45
45.	Кукла на картонном каркасе.	1	2	3
46.	Кукла из соленого теста.	-	3	3
47.	Кукла из соленого теста.	-	3	3
48.	Роспись изделий.	-	3	3
49.	Кукла – наперсток.	1	2	3
50.	Роспись изделий.	-	3	3
51.	Декорирование куклы – наперсток.	-	3	3
52.	Кукла на каркасе из фольги.	1	2	3
53.	Изготовление каркаса и головы куклы.	-	3	3
54.	Лепка туловища куклы.	-	3	3

55.	Лепка конечностей куклы.	-	3	3
56.	Роспись деталей.	-	3	3
57.	Изготовление аксессуаров.	-	3	3
58.	Роспись куклы.	-	3	3
59.	Декорирование куклы.	-	3	3
V.	Композиции из отдельных элементов и материалов	2	22	24
60.	Композиция «Подводный мир».	1	2	3
61.	Элементы из соленого теста.	-	3	3
62.	Элементы из соленого теста.	-	3	3
63.	Элементы из соленого теста.	-	3	3
64.	Элементы из соленого теста.	-	3	3
65.	Роспись изделий.	1	2	3
66.	Декорирование рамки.	-	3	3
67.	Оформление работы в рамку.	-	3	3
68.	Итоговое занятие.	3	-	3
Итого		32	172	204

**Учебно-тематический план
2 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
I.	Декоративные изделия из соленого теста	11	52	63
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	3	-	3
2.	Эскиз подсвечника.	1	2	3
3.	Изготовление подсвечника.	-	3	3
4.	Роспись.	-	3	3
5.	Копилка «Домик».	2	1	3
6.	Изготовление копилки.	-	3	3
7.	Роспись.	-	3	3
8.	Горшочек с цветами.	2	1	3
9.	Изготовление горшочка.	-	3	3
10.	Сбор деталей горшочка.	-	3	3
11.	Роспись.	-	3	3
12.	Изготовление «Золотой клетки».	2	1	3
13.	Роспись деталей клетки.	-	3	3
14.	Сбор клетки и декоративное украшение.	-	3	3
15.	Игольница «Лапоть».	1	2	3
16.	Роспись.	-	3	3
17.	Эскиз подставки.	1	2	3
18.	Изготовление подставки.	-	3	3
19.	Роспись.	-	3	3
20.	Новогодняя елочка.	1	2	3
21.	Роспись.	-	3	3
22.	Рождественское украшение.	1	2	3

II.	Мини – картины из соленого теста	6	30	36
23.	Корзина с цветами.	1	2	3
24.	Роспись.	-	3	3
25.	Полочка.	1	2	3
26.	Роспись.	-	3	3
27.	Подсолнухи под плетнем.	1	2	3
28.	Роспись.	-	3	3
29.	Пугало.	1	2	3
30.	Роспись.	-	3	3
31.	Дельфинчик.	1	2	3
32.	Роспись.	-	3	3
33.	Яблонька.	1	2	3
34.	Роспись.	-	3	3
III.	Кукольный театр из соленого теста	10	53	63
35.	Коллективная работа «Пруд».	1	2	3
36.	Роспись.	-	3	3
37.	Домик в деревне. Шаблон дома.	1	2	3
38.	Изготовление дома по шаблону.	-	3	3
39.	Роспись.	-	3	3
40.	Объемное дерево.	1	2	3
41.	Роспись.	-	3	3
42.	Изготовление овощей.	1	2	3
43.	Роспись.	-	3	3
44.	Дедушка.	1	2	3
45.	Роспись.	-	3	3
46.	Бабушка.	1	2	3
47.	Роспись.	-	3	3
48.	Внучка.	1	2	3
49.	Роспись.	-	3	3
50.	Жучка.	1	2	3
51.	Роспись.	-	3	3
52.	Мурка.	1	2	3
53.	Роспись.	-	3	3
54.	Мышка.	1	2	3
55.	Роспись.	-	3	3
IV.	Композиции из разных материалов	4	32	36
56.	Композиция «Мир Вашему дому».	2	1	3
57.	Изготовление элементов из ткани.	-	3	3
58.	Изготовление элементов из теста.	-	3	3
59.	Роспись изделий.	-	3	3
60.	Оформление работы в рамку.	-	3	3
61.	Композиция «Семеро по лавкам».	2	1	3

62.	Подбор материалов для картины	-	3	3
63.	Изготовление элементов из ткани.	-	3	3
64.	Изготовление элементов из теста.	-	3	3
65.	Изготовление элементов из теста.	-	3	3
66.	Изготовление элементов из теста.	-	3	3
67.	Роспись и оформление работы в рамку.	-	3	3
68.	Итоговое занятие. Сказка репка.	-	3	3
Итого		34	170	204

**Учебно-тематический план
3 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
I.	Кукла ЛОЛ из текстиля	7	23	30
1.	Вводное занятие. История куклы.	3	-	3
2.	Изготовление шаблона.	1	2	3
3.	Перевод шаблона на ткань.	1	2	3
4.	Прошив головы	1	2	3
5.	Прошив туловища.	-	3	3
6.	Прошив рук.	-	3	3
7.	Набивка куклы.	1	2	3
8.	Роспись куклы.	1	2	3
9.	Пошив одежды.	1	2	3
10.	Изготовление прически.	1	2	3
11.	Декорирование куклы.	-	3	3
II.	Кукла из самоотвердевающего пластика	10	29	39
12.	Разновидности пластика.	3	-	3
13.	Эскиз куклы.	1	2	3
14.	Лепка головы.	1	2	3
15.	Лепка рук и ног.	1	2	3
16.	Изготовление каркаса.	1	2	3
17.	Изготовление каркаса.	-	3	3
18.	Валяние шерстяного полотна.	1	2	3
19.	Сборка куклы.	-	3	3
20.	Изготовление подставки.	1	2	3
21.	Роспись подставки.	-	3	3
22.	Изготовление одежды.	1	2	3
23.	Роспись куклы.	-	3	3
24.	Установка куклы на подставку.	-	3	3
III.	Кукла из природного материала	6	21	27
25.	Знакомство с материалами.	3	-	3
26.	Изготовление рук и ног.	-	3	3
27.	Пошив обуви.	1	2	3

28.	Роспись акрилом.	-	3	3
29.	Изготовление головы.	1	2	3
30.	Сбор куклы.	-	3	3
31.	Изготовление головного убора.	1	2	3
32.	Изготовление подставки.	-	3	3
33.	Декорирование куклы.	-	3	3
IV.	Кукла в технике «грунтованный текстиль»	8	70	78
34.	Изготовление шаблона.	-	3	3
35.	Перевод шаблона на ткань.	-	3	3
36.	Пошив головы.	1	2	3
37.	Пошив туловища.	-	3	3
38.	Пошив рук.	-	3	3
39.	Пошив ног.	-	3	3
40.	Набивка головы.	-	3	3
41.	Набивка туловища.	-	3	3
42.	Набивка рук.	-	3	3
43.	Набивка ног.	-	3	3
44.	Прошив отверстий от набивки.	-	3	3
45.	Сборка куклы.	1	2	3
46.	Грунтовка куклы.	1	2	3
47.	Роспись куклы.	1	2	3
48.	Пошив штанишек.	1	2	3
49.	Пошив обуви.	-	3	3
50.	Роспись акрилом.	-	3	3
51.	Фиксация обуви на ноге.	-	3	3
52.	Пошив платья.	1	2	3
53.	Пошив жакета.	1	2	3
54.	Декорирование одежды.	-	3	3
55.	Изготовление прически.	1	2	3
56.	Пошив шапочки.	-	3	3
57.	Роспись шапочки.	-	3	3
58.	Пошив сумочки.	-	3	3
59.	Роспись сумочки.	-	3	3
V.	Кукла Эвик из фоамирана	7	17	24
60.	Фоамиран.	2	1	3
61.	Изготовление блюдца.	1	2	3
62.	Изготовление чашечки.	1	2	3
63.	Изготовление головы.	1	2	3
64.	Изготовление колпака.	1	2	3
65.	Роспись лица.	-	3	3
66.	Изготовление рук и украшений.	1	2	3
67.	Сбор куклы.	-	3	3
68.	Итоговое занятие	-	3	3
Итого		41	163	204

**Содержание программы
1 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика
I.	Техника работы с соленым тестом		
1.	Вводное занятие.	История возникновения техники. Правила поведения и ТБ. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «История возникновения техники».</i>	<i>ДОТ: Презентация и вопросы к ней на платформе Google «История возникновения техники».</i>
2.	Способы приготовления соленого теста.	Подбор ингредиентов для замеса соленого теста. Разнообразие рецептуры соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Рецепты соленого теста».</i>	Замешивание соленого теста по рецепту. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Замешивание соленого теста».</i>
3.	Способы окрашивания теста.	Как получить цветное соленое тесто. Использование гуаши, пищевых красителей, кофе, какао. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Как получить цветное соленое тесто».</i>	Окрашивание теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Цветное соленое тесто».</i>
4.	Способы изготовления простых деталей	Знакомство с геометрическими фигурами. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Геометрические фигуры и их лепка».</i>	Лепка простых фигур: шарик, квадрат, треугольник, круг. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Геометрические фигуры и их лепка».</i>
5.	Правила росписи изделий.	Цветовой круг. Особенности гуаши и акварели при росписи. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Цветовой круг и цветовые сочетания».</i>	Роспись гуашью и акварельной краской. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
6.	Использование подручных средств.	Что относится к подручным средствам. Как использовать при работе с соленым тестом. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Подручные средства при работе с соленым тестом».</i>	Использование на практике подручных средств (сито, чеснокодавилка, формочки для печенья). <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Подручные средства при работе с соленым тестом».</i>
7.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
8.	Коллективная	Понятие коллективной работы,	Лепка корзины, изготовление

	работа «Корзина с цветами».	композиции. Цветы и простые приемы их изготовления. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Композиция и ее особенности».</i>	цветов. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Корзина с цветами».</i>
9.	Роспись изделий и оформление.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Корзина с цветами».</i>	Роспись готового изделия, оформление композиции. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Корзина с цветами».</i>
10.	Изготовление насекомых.	Кто такие насекомые. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мир насекомых».</i>	Изготовление гусеницы из шариков, бабочки при помощи шаблона. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление насекомых».</i>
11.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
12.	Коллективная работа «Ваза с пчелками».	Повторение понятия коллективной работы, композиции. Использование подручных средств в изготовлении работы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Композиция и ее особенности».</i>	Изготовление вазы, лепка пчелок. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление композиции «Ваза с пчелками».</i>
13.	Роспись изделий и оформление.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление вазы».</i>	Роспись готового изделия, оформление композиции. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление вазы».</i>
14.	Изготовление кулона.	Кулон с наклепными узорами: цветы, ягоды, насекомые. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Кулон».</i>	Изготовление основы кулона, нанесение узора. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Кулон».</i>
15.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
16.	Изготовление броши.	Особенности изготовления броши. Крепеж булавки. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Брошь бабочка».</i>	Изготовление основы броши, нанесение узора. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Брошь бабочка».</i>
17	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Брошь бабочка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Брошь бабочка».</i>
II.	Декоративные изделия из соленого теста		

18.	Новогодняя ёлочка.	История Новогодней елочки. Последовательность изготовления. <i>ДОТ: Статья на платформе Google «Новогодняя елочка».</i>	Изготовление елочки на картонном каркасе. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».</i>
19.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».</i>
20.	Декоративное украшение ёлочки.	Особенности елочных украшений. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».</i>	Изготовление украшений на елочку, гирлянда, игрушка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».</i>
21.	Ёлочные украшения.	Чем украшали елочку. История елочной игрушки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Елочная игрушка».</i>	Изготовление елочной игрушки на основе шарика из пенопласта. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя игрушка».</i>
22.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя игрушка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя игрушка».</i>
23.	Украшение «Куколка».	Куколка для украшения цветочного горшочка. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Цветочные украшения».</i>	Изготовление куколки. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Цветочные украшения».</i>
24.	Роспись и декорирование.	<i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Цветочные украшения».</i>	Декорирование куколки бусинами и бантиком. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Цветочные украшения».</i>
25.	Рождественский подарок.	Праздник рождество. Что принято дарить. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Праздник рождество».</i>	Изготовление рождественского венка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Рождественский венок».</i>
26.	Маленький ангелочек.	Особенности изготовления ангелочка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Ангелочек».</i>	Последовательное изготовление ангелочка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Ангелочек».</i>
27.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
28.	Фоторамка «Моя фантазия».	Разнообразие фоторамок. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Фоторамки».</i>	Изготовление эскиза будущей фоторамки и шаблона. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Фоторамка».</i>
29.	Изготовление рамки.	Особенности изготовления. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Фоторамка».</i>	Изготовление основы фоторамки, нанесение наклепных узоров. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Фоторамка».</i>

30.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
31.	Яркая валентинка.	История возникновения валентинки. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «День Святого Валентина».</i>	Изготовление валентинки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Валентинка».</i>
32.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
III.	Лепка животных и птиц из соленого теста		
33.	Морской котенок.	Рассмотрение поэтапной лепки котенка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Котенок».</i>	Поэтапное изготовление котенка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Котенок».</i>
34.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
35.	Зайка.	Рассмотрение поэтапной лепки зайки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Зайка».</i>	Поэтапное изготовление Зайки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Зайка».</i>
36.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
37.	Поросенка.	Рассмотрение поэтапной лепки поросенка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Поросенок».</i>	Лепка поросенка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Поросенок».</i>
38.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
39.	Мышка-норушка.	Рассмотрение поэтапной лепки мышки-норушки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мышка».</i>	Лепка мышки-норушки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мышка».</i>
40.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
41.	Ежика.	Рассмотрение поэтапной лепки ежика. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе</i>	Лепка ежика. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Ежик».</i>

		<i>Google «Ежик».</i>	
42.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
43.	Птичка-невеличка.	Рассмотрение поэтапной лепки птички-невелички. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Птичка-невеличка».</i>	Лепка птички невелички. <i>ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Птичка-невеличка».</i>
44.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>
IV.	Создание объемных кукол на каркасе		
45.	Кукла на картонном каркасе.	Разные кукольные каркасы. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Кукольные каркасы».</i>	Изготовление картонного каркаса. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Картонный каркас».</i>
46.	Кукла из соленого теста.	Правила работы с каркасом. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Картонный каркас».</i>	Лепка куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла на картонном каркасе».</i>
47.	Кукла из соленого теста.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла на картонном каркасе».</i>	Лепка куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла на картонном каркасе».</i>
48.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла на картонном каркасе».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла на картонном каркасе».</i>
49.	Кукла – наперсток.	Кукла наперсток, перчаточные куклы и их особенности. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Разнообразие кукол».</i>	Изготовление куклы-наперсток. Лепка головы, рук. Пошив туловища и одежды. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла-наперсток».</i>
50.	Роспись изделий.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла-наперсток».</i>	Роспись готового изделия. Сбор куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла-наперсток».</i>
51.	Декорирование куклы – наперсток.	Что относится к декору и как его применять. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Декор и его применение».</i>	Декорирование куклы, мелким декором. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Кукла-наперсток».</i>
52.	Кукла на каркасе из фольги.	Разновидности каркасов. Как правильно использовать фольгу для кукольного каркаса. <i>ДОТ: Задание на платформе</i>	<i>ДОТ: Задание на платформе Google «Кукольные каркасы».</i>

		<i>Google «Кукольные каркасы».</i>	
53.	Изготовление каркаса и головы куклы.	<i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Изготовление каркаса из фольги, лепка головы куклы. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
54.	Лепка туловища куклы.	Правила лепки туловища. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Лепка туловища куклы. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
55.	Лепка конечностей куклы	Особенности изготовления кистей рук и ног. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Лепка рук и ног. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
56.	Роспись деталей.	<i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
57.	Изготовление аксессуаров.	Что такое аксессуар. Выбор аксессуаров для куклы. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Изготовление головного убора, пояса и украшений. <i>ДОТ: Видеоурок и статья на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
58.	Роспись куклы.	<i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
59.	Декорирование куклы.	Что относится к декору и как его применять. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>	Декорирование куклы, мелким декором. <i>ДОТ: Видеоурок и задание на платформе Google «Кукольные фантазии».</i>
V.	Композиции из отдельных элементов и материалов		
60.	Композиция «Подводный мир».	Что такое композиция. Правила составления композиции. Разнообразие подводного мира. Презентация на платформе Google «Обитатели подводного мира».	Выполнение сюжетной композиции. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Композиция и ее особенности».</i>
61.	Элементы из соленого теста.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка рыбок».</i>	Лепка рыбок по шаблону. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка рыбок».</i>
62.	Элементы из соленого теста.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка морской звезды».</i>	Лепка морских звезд. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка морской звезды».</i>
63.	Элементы из соленого теста.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка морского</i>	Лепка морского конька. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе</i>

		<i>конька».</i>	<i>Google «Лепка морского конька».</i>
64.	Элементы из соленого теста.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка рыбок, осьминога, медузы».</i>	<i>Лепка мелких рыбок. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка рыбок, осьминога, медузы».</i>
65.	Элементы из соленого теста.	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка водорослей и каралл».</i>	<i>Лепка водорослей и кораллов. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка водорослей и каралл».</i>
66.	Роспись изделий.	<i>Правила росписи изделий из соленого теста. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила росписи акварелью и гуашью».</i>	<i>Роспись готового изделия. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись изделий из соленого теста».</i>
67.	Декорирование рамки.	<i>Как легко и просто можно задекорировать рамку. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Оформление рамки».</i>	<i>Придание рамки нужной фактуры. Роспись рамки в нужный цвет. Роспись основы. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Оформление рамки и основы картины».</i>
68.	Оформление работы в рамку.	<i>Составление композиции. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Оформление работы в рамку».</i>	<i>Фиксация деталей композиции к основе. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Оформление работы в рамку».</i>
	Итого	32	172

**Содержание программы
2 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика
I.	Декоративные изделия из соленого теста		
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	<i>История возникновения техники. Правила поведения и ТБ. ДОТ: Презентация на платформе Google «История возникновения техники».</i>	<i>ДОТ: Презентация и вопросы на платформе Google «История возникновения техники».</i>
2.	Эскиз подсвечника.	<i>Что такое эскиз и зачем он нужен. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Эскиз».</i>	<i>Зарисовка эскиза подсвечника. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Эскиз».</i>
3.	Изготовление подсвечника.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление подсвечника».</i>	<i>Лепка подсвечника по шаблону эскиза. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление подсвечника».</i>

4.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление подсвечника».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление подсвечника».</i>
5.	Копилка «Домик».	Какие бывают копилки и из чего их изготавливают. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Разнообразие копилок».</i>	Подготовка стеклянной баночки и крышечки для работы. Изготовление шаблонов. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Копилка домик».</i>
6.	Изготовление копилки.	Лепка копилки на основе стеклянной банки. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Копилка домик».</i>	Лепка копилки на основе стеклянной банки. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Копилка домик».</i>
7.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание к презентации на платформе Google «Копилка домик».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Копилка домик».</i>
8.	Горшочек с цветами.	Какие бывают цветочные горшочки. Какой горшочек для какого цветка лучше подойдет. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Цветочные горшочки».</i>	Зарисовка эскиза. Изготовление шаблона. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Эскиз».</i>
9.	Изготовление горшочка.	Лепка горшочка по шаблону. Лепка цветка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Горшочек с цветами».</i>	Лепка горшочка по шаблону. Лепка цветка. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Горшочек с цветами».</i>
10.	Сбор деталей горшочка.	Собираем горшочек из деталей. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Горшочек с цветами».</i>	Собираем горшочек из деталей. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Горшочек с цветами».</i>
11.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Горшочек с цветами».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Горшочек с цветами».</i>
12.	Изготовление «Золотой клетки».	Особенности изготовления клетки для животных, птиц. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини клетка для птиц».</i>	Лепка прутьев на каркасе. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Золотая клетка».</i>
13.	Роспись деталей клетки.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Золотая клетка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Золотая клетка».</i>
14.	Сбор клетки и декоративное украшение.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Золотая клетка».</i>	Соединение деталей и украшение мелким декором. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Золотая клетка».</i>

15.	Игольница «Лапоть».	Для чего используют игольницу. Какие бывают игольницы и из каких материалов изготавливаются. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Игольница».	Лепка лаптя из соленого теста по шаблону с элементами плетения. ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Игольница лапоть».
16.	Роспись.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Игольница лапоть».	Роспись готового изделия. ДОТ: Мастер-класс на платформе Google «Игольница лапоть».
17	Эскиз подставки.	Подставка для карандашей. Как правильно изготовить. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подстака для карандашей».	Зарисовка эскиза подставки. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Эскиз».
18.	Изготовление подставки.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Подстака для карандашей».	Лепка подставки на твердой основе. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подстака для карандашей».
19.	Роспись.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Подстака для карандашей».	Роспись готового изделия. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подстака для карандашей».
20.	Новогодняя елочка.	История Новогодней елочки. Последовательность изготовления. ДОТ: Задания на платформе Google «Новогодняя елочка».	Изготовление объемной елочки из звезд. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».
21.	Роспись.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Новогодняя елочка».	Роспись готового изделия. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Новогодняя елочка».
22.	Рождественское украшение.	Праздник рождество. Что принято дарить. ДОТ: Задания на платформе Google «Праздник рождество».	Изготовление рождественского ангелочка. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Рождественский ангел».
II.	Мини – картины из соленого теста		
23	Корзина с цветами.	Мини картина с наклепными узорами. Особенности изготовления. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина».	Лепка картины на подготовленной основе из соленого теста. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Корзина с цветами».
24.	Роспись.	ДОТ: Задание-инструкция к на платформе Google «Корзина с цветами».	Роспись готового изделия. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Корзина с цветами».
25.	Полочка.	Композиционная мини	Лепка картины на

		картина. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина».</i>	подготовленной основе из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Полочка на картине».</i>
26.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Полочка на картине».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Полочка на картине».</i>
27.	Подсолнухи под плетнем.	Использование в мини картинах сельских и цветочных мотивов. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина».</i>	Лепка картины на подготовленной основе из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подсолнухи под плетнем».</i>
28.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Подсолнухи под плетнем».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подсолнухи под плетнем».</i>
29.	Пугало.	Использование в мини картинах дачных мотивов. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина».</i>	Лепка картины на подготовленной основе из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина пугало».</i>
30.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Мини картина пугало».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина пугало».</i>
31.	Дельфинчик.	Использование в мини картинах морских мотивов. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина».</i>	Лепка картины на подготовленной основе из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина дельфинчик».</i>
32.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Мини картина дельфинчик».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина дельфинчик».</i>
33.	Яблонька.	Использование в мини картинах природных мотивов. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина».</i>	Лепка картины на подготовленной основе из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина Яблонька».</i>
34.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Мини картина Яблонька».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мини картина Яблонька».</i>
III.	Кукольный театр из соленого теста		
35.	Коллективная работа «Пруд».	Понятие пруд. Его особенности. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пруд и</i>	Лепка пруда, как декорации для сказки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пруд».</i>

		<i>его обитатели».</i>	
36.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Пруд».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пруд».</i>
37.	Домик в деревне. Шаблон дома.	Особенности изготовления объемных объектов из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Особенности изготовления домика».</i>	Эскиз дома. Изготовление шаблона. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Особенности изготовления домика».</i>
38.	Изготовление дома по шаблону.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Домик».</i>	Лепка дома, как декорации для сказки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Домик».</i>
39.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Домик».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Домик».</i>
40.	Объемное дерево.	Объемное дерево на каркасе. Зачем нужен каркас. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Дерева на каркасе».</i>	Лепка дерева, как декорации для сказки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление дерева».</i>
41.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление дерева».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление дерева».</i>
42.	Изготовление овощей.	Особенности изготовления миниатюры из соленого теста. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление овощей в миниатюре».</i>	Лепка миниатюры овощей. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление овощей в миниатюре».</i>
43.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление овощей в миниатюре».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление овощей в миниатюре».</i>
44.	Дедушка.	Особенности лепки мужского лица. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Особенность лепки мужского лица».</i>	Лепка дедушки. Лепка лица и рук. Пошив одежды. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы дедушка».</i>
45.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы дедушка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы дедушка».</i>
46.	Бабушка.	Особенности лепки женского лица. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Особенность лепки</i>	Лепка бабушки. Лепка лица и рук. Пошив одежды. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы бабушки».</i>

		<i>женского лица».</i>	
47.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы бабушки».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы бабушки».</i>
48.	Внучка.	Особенности лепки детского лица. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Особенность лепки детского лица».</i>	Лепка внучки. Лепка лица и рук. Пошив одежды. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы внучка».</i>
49.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы внучка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы внучка».</i>
50.	Жучка.	Разбор поэтапной лепки собаки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы жучка».</i>	Лепка собаки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы жучка».</i>
51.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы жучка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы жучка».</i>
52.	Мурка.	Разбор поэтапной лепки кошки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы Мурка».</i>	Лепка кошки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы Мурка».</i>
53.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы Мурка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы Мурка».</i>
54.	Мышка.	Разбор поэтапной лепки мышки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы мышка».</i>	Лепка мышки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы мышка».</i>
55.	Роспись.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы мышка».</i>	Роспись готового изделия. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление пальчиковой куклы мышка».</i>
IV.	Композиции из разных материалов		
56.	Композиция «Мир Вашему дому».	Что такое композиция. Правила составления композиции. <i>ДОТ: Видеоурок на</i>	Выполнение сюжетной композиции. Изготовление шаблонов. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе</i>

		платформе Google «Композиция и ее особенности».	Google «Изготовление шаблонов для композиции».
57.	Изготовление элементов из ткани.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Подбор материалов и изготовление ковра и штор».	Подбор ткани по цвету, фактуре. Изготовление ковра, штор. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подбор материалов и изготовление ковра и штор».
58.	Изготовление элементов из теста.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Лепка по шаблонам».	Лепка стола, русской печи, человечка. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка по шаблонам».
59.	Роспись изделий.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Роспись готовых деталей».	Роспись готового изделия. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись готовых деталей».
60.	Оформление работы в рамку.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Оформление работы в рамку».	Фиксация элементов композиции к основе. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Оформление работы в рамку».
61.	Композиция «Семеро по лавкам».	Что такое композиция. Правила составления композиции. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Композиция и ее особенности».	Выполнение сюжетной композиции. Изготовление шаблонов. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление шаблонов для композиции».
62.	Подбор материалов для картины	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Подбор материалов».	Выбор материалов по цвету, размеру, фактуре. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подбор материалов».
63.	Изготовление элементов из ткани.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Изготовление элементов картины из ткани».	Подбор ткани по цвету, фактуре. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление элементов картины из ткани».
64.	Изготовление элементов из теста.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Лепка по шаблонам».	Лепка русской печи. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка по шаблонам».
65.	Изготовление элементов из теста.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Лепка человечков».	Лепка родителей и семи малышей. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка человечков».
66.	Изготовление элементов из теста.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Лепка миниатюр».	Лепка миниатюр домашнего обихода. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка миниатюр».
67.	Роспись и оформление работы в рамку.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Оформление работы в рамку».	Роспись готового изделия. Фиксация деталей композиции. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Оформление работы в рамку».

			рамку».
68.	Итоговое занятие. Сказка репка.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Сказка репка».	Театрализованное представление «Репка». ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Сказка репка».
	Итого	34	170

**Содержание программы
3 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Теория	Практика
I.	Кукла ЛОЛ из текстиля		
1.	Вводное занятие. История куклы.	История возникновения кукол. ДОТ: Инструкция к интерактивной игре на платформе Google «Куклы мира».	ДОТ: Интерактивная игра на платформе Google «Куклы мира».
2.	Изготовление шаблона.	Особенности создания шаблона. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Выкройка куклы».	Подобрать шаблон нужного размера, перенести его на картон и подготовить его для дальнейшей работы. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление выкройки».
3.	Перевод шаблона на ткань.	Как правильно подобрать ткань для куклы. Что такое долевая нить? Как правильно располагать шаблон на ткани. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Правила работы с тканью».	Перевести выкройку куклы на ткань. Подготовить к шитью. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Построение выкройки на ткани».
4.	Прошив головы	Разновидности швов. Как правильно выбрать иглу и нить. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Шьем правильно».	Прошивка деталей головы. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Шьем голову».
5.	Прошив туловища.	ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Шьем туловище».	Прошивка деталей туловища. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Шьем туловище».
6.	Прошив рук.	ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Шьем руки».	Прошивка деталей рук. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Шьем руки».
7.	Набивка куклы.	Какой наполнитель использовать. Отличительные качества. ДОТ: Видеоурок на	Плотная набивка всех частей куклы. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Набиваем все детали

		<i>платформе Google «Виды наполнителя для кукол».</i>	<i>куклы».</i>
8.	Роспись куклы.	Материалы и инструменты, используемые в росписи куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Материалы и инструменты для росписи куклы».</i>	Прорисовка простым карандашом глаз, губ, бровей, носа. Роспись кукольного лица. Для росписи куклы используется акриловая краска, пастель, акварельные карандаши. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись куклы».</i>
9.	Пошив одежды.	Как правильно выбрать ткань для кукольной одежды. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Выбор ткани».</i>	Перенос выкройки одежды на ткань. Изготовление одежды. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Шьем одежду».</i>
10.	Изготовление прически.	Из чего можно изготовить кукольные волосы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Разнообразие материала для кукольной прически».</i>	Приклеивание волос к голове куклы. Создание прически. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Создаем причёску».</i>
11.	Декорирование куклы.	<i>ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Декорирование куклы».</i>	Украшение куклы мелким декором и подбор аксессуаров. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Декорирование куклы».</i>
II.	Кукла из самоотвердевающего пластика		
12.	Разновидности пластика.	Многообразие современных материалов. Свойства и качество пластиков. <i>ДОТ: Презентация на платформе Google «Современные материалы для лепки».</i>	<i>ДОТ: Презентация и задание к ней на платформе Google «Современные материалы для лепки».</i>
13.	Эскиз куклы.	Знакомство с понятием эскиз. Как правильно выстроить пропорции тела куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Что нужно знать о пропорциях кукольного тела».</i>	Зарисовка эскиза куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Зарисовка эскиза».</i>
14.	Лепка головы.	Анатомические особенности пропорции лица. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google</i>	Лепка кукольной головы с мимическими особенностями. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка кукольного лица».</i>

		«Особенности пропорции кукольного лица».	
15.	Лепка рук и ног.	Анатомическое строение рук и ног. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Анатомическое строение рук и ног».	Лепка рук и ног. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Лепка рук и ног».
16.	Изготовление каркаса.	Виды кукольного каркаса. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Виды кукольного каркаса».	Изготовление проволочного каркаса. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Проволочный каркас».
17	Изготовление каркаса.	ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Проволочный каркас».	Создание объема и пропорций. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Проволочный каркас».
18.	Валяние шерстяного полотна.	Знакомство с техникой мокрого валяния. Уникальный материал для создания неповторимого кукольного образа. ДОТ: Задание на платформе Google «Техника мокрого валяния».	Изготовление шерстяного полотна для кукольной одежды. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Мокрое валяние».
19.	Сборка куклы.	ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Сбор куклы».	Соединение всех частей кукольного тела при помощи клея. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Сбор куклы».
20.	Изготовление подставки.	Материалы и инструменты необходимы для создания подставки. Декоративные хитрости. ДОТ: Задание на платформе Google «Виды подставок».	Изготовление подставки. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление подставки».
21.	Роспись подставки.	ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Роспись подставки».	Роспись подставки акриловыми красками, мелкий декор. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись подставки».
22.	Изготовление одежды.	Правила конструирования кукольной одежды. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление одежды».	Проклейка и прошив пальто, головного убора. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление одежды».
23	Роспись куклы.	ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Роспись куклы».	Роспись кукольного лица. Для росписи куклы используется акриловая краска, пастель, акварельные карандаши. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись куклы».

24.	Установка куклы на подставку.	<i>ДОТ: Задание к видеоуроку на платформе Google «Фиксация и декорирование куклы».</i>	Установка куклы на подставку, подбор аксессуаров, мелкий декор. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Фиксация и декорирование куклы».</i>
III.	Кукла из природного материала		
25.	Знакомство с материалами.	Что относится к природному материалу. Как правильно его собирать. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Природный материал».</i>	<i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Поделки из природного материала».</i>
26.	Изготовление рук и ног.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Изготовление рук и ног».</i>	Изготовление рук и ног на проволочном каркасе. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление рук и ног».</i>
27.	Пошив обуви.	Интересный способ быстрого и интересного создания обуви из ткани. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление сапожек».</i>	Изготовление сапожек. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление сапожек».</i>
28.	Роспись акрилом.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Изготовление сапожек».</i>	Роспись сапожек акриловыми красками, мелкий декор. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление сапожек».</i>
29.	Изготовление головы.	Подбор природного материала для изготовления головы. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Природный материал».</i>	Изготовление головы из природного материала подходящего размера. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление головы».</i>
30.	Сбор куклы.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Сбор куклы».</i>	Соединение всех частей кукольного тела при помощи клея. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Сбор куклы».</i>
31.	Изготовление головного убора.	Разновидности головных уборов. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Головные уборы».</i>	Изготовление головного убора для куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление головного убора».</i>
32.	Изготовление подставки.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Изготовление подставки».</i>	Изготовление подставки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление подставки».</i>

33.	Декорирование куклы.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Декорирование куклы».</i>	Украшение куклы мелким декором и подбор аксессуаров. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Декорирование куклы».</i>
IV.	Кукла в технике «грунтованный текстиль»		
34.	Изготовление шаблона.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Выкройка куклы».</i>	Подобрать шаблон нужного размера, перенести его на картон и подготовить его для дальнейшей работы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Выкройка куклы».</i>
35.	Перевод шаблона на ткань.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Перевод шаблона на ткань».</i>	Перевести выкройку куклы на ткань. Подготовить к шитью. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Перевод шаблона на ткань».</i>
36.	Пошив головы.	Разновидности швов. Как правильно выбрать иглу и нить. Использование вышивки в кукольном образе. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Вышивка в кукольном образе».</i>	Совмещение деталей наметочным швом. Прошивка выкройки головы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив головы».</i>
37.	Пошив туловища.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Пошив туловища».</i>	Совмещение деталей наметочным швом. Прошивка выкройки туловища. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив туловища».</i>
38.	Пошив рук.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Пошив рук».</i>	Прошивка выкройки рук. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив рук».</i>
39.	Пошив ног.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Пошив ног».</i>	Прошивка выкройки ног. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив ног».</i>
40.	Набивка головы.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Набивка головы куклы».</i>	Плотная набивка головы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Набивка головы куклы».</i>
41.	Набивка туловища.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Набивка туловища куклы».</i>	Плотная набивка туловища. Крепление и фиксация проволочного каркаса шеи. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Набивка туловища куклы».</i>
42.	Набивка рук.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Набивка рук куклы».</i>	Изготовление проволочного каркаса рук. Плотная набивка рук. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе</i>

			<i>Google «Набивка рук куклы».</i>
43.	Набивка ног.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Набивка ног куклы».</i>	Плотная набивка ног. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Набивка ног куклы».</i>
44.	Прошив отверстий от набивки.	<i>ДОТ: Задания к видеоуроку на платформе Google «Подготовка к сборке куклы».</i>	Прошивка отверстий для набивки потайным швом. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Подготовка к сборке куклы».</i>
45.	Сборка куклы.	Виды креплений конечностей куклы. Материалы и инструменты для крепления. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Виды креплений».</i>	Пуговичное крепление рук и ног. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Сборка куклы».</i>
46.	Грунтовка куклы.	Виды грунтовок. Разнообразие рецептуры изготовления грунтовки в домашних условиях. <i>ДОТ: Задание на платформе Google «Виды грунтовок».</i>	Изготовление грунтовки и грунтовка всей поверхности куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление грунтовок».</i>
47.	Роспись куклы.	Материалы и инструменты, используемые в росписи куклы. <i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Роспись куклы».</i>	Прорисовка простым карандашом глаз, губ, бровей. Роспись кукольного лица. Для росписи куклы используется акриловая краска, пастель, акварельные карандаши. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись куклы».</i>
48.	Пошив штанишек.	Подбор ткани для кукольной одежды. <i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Выбор ткани».</i>	Выкройка и пошив штанишек. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив штанишек».</i>
49.	Пошив обуви.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Пошив обуви».</i>	Пошив обуви из ткани. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив обуви».</i>
50.	Роспись акрилом.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Роспись обуви».</i>	Роспись обуви акриловыми красками в два этапа. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись обуви».</i>
51.	Фиксация обуви на ноге	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Сборка обуви».</i>	Крепление обуви к ноге куклы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Сборка обуви».</i>
52.	Пошив платья.	Подбор ткани для кукольной одежды. <i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Выбор ткани».</i>	Выкройка и пошив платья. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив платья».</i>

53.	Пошив жакета.	Подбор ткани для кукольной одежды. <i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Выбор ткани».</i>	Выкройка и пошив жакета. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив жакета».</i>
54.	Декорирование одежды.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Декорирование одежды».</i>	Декорирование одежды мелким декором (бусины, тесьма, стразы и тд.) <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Декорирование одежды».</i>
55.	Изготовление прически.	Из чего можно изготовить кукольные волосы. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Разнообразие материала для кукольной прически».</i>	Приклеивание волос к голове куклы. Создание прически. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Создаем прическу».</i>
56.	Пошив шапочки.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Пошив шапочки».</i>	Выкройка шапочки, прошив выкройки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив шапочки».</i>
57.	Роспись шапочки.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Пошив шапочки».</i>	Роспись акриловыми красками. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив шапочки».</i>
58.	Пошив сумочки.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Пошив сумочки».</i>	Выкройка сумочки, прошив выкройки. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив сумочки».</i>
59.	Роспись сумочки.	<i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Пошив сумочки».</i>	Роспись акриловыми красками. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Пошив сумочки».</i>
V.	Кукла Эвик из фоамирана		
60.	Фоамиран.	Современный материал фоамиран. Его особенности и правила работы с ним. <i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Фоамиран».</i>	Познакомиться с материалом и его свойствами, на примере изготовления цветка. <i>ДОТ: Статья на платформе Google «Цветок из фоамирана».</i>
61.	Изготовление блюдца.	Правила работы с материалом и техника безопасности. <i>ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Техника безопасности работы с фоамираном».</i>	Изготовление блюдца на основе картона. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление блюдца».</i>
62.	Изготовление чашечки.	Правила работы с материалом и техника безопасности. <i>ДОТ: Задание-инструкция</i>	Изготовление чашечки на основе пенопласта. <i>ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление</i>

		на платформе Google «Техника безопасности работы с фоамираном».	чашечки».
63.	Изготовление головы.	Правила обтягивания пенопластовой основы фоамираном. ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Правила работы с фоамираном».	Изготовление головы на основе пенопласта. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление головы».
64.	Изготовление колпака.	Особенности изготовления головного убора из фоамирана. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление колпака».	Изготовление колпака из полосок фоамирана. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление колпака».
65.	Роспись лица.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Роспись лица».	Прорисовка простым карандашом глаз, губ, бровей. Роспись кукольного лица. Для росписи куклы используется акриловая краска. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Роспись лица».
66.	Изготовление рук и украшений.	Работа с шаблоном по фоамирану. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление рук и украшений».	Перевод шаблона рук на фоамиран. Изготовление аксессуаров для куклы. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Изготовление рук и аксессуаров».
67.	Сбор куклы.	ДОТ: Задание-инструкция на платформе Google «Сбор куклы».	Соединение всех частей клеевым пистолетом. ДОТ: Видеоурок на платформе Google «Сбор куклы».
68.	Итоговое занятие.	Выставка творческих работ. ДОТ: Выставка детских работ на платформе Google.	Выставка творческих работ. ДОТ: Оформление детских работ на платформе Google.
	Итого	41	163

Планируемые результаты

1 год обучения

- у учащихся будет развиваться мелкая моторика рук через занятия лепкой;
- учащиеся будут учиться владеть различными инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- учащиеся будут осваивать разные способы и приемы работы с соленым тестом;

- у учащихся будет воспитываться доброжелательность в коллективе на основе дружелюбного и продуктивного общения.

2 год обучения

- у учащихся будет развиваться способности конструирования;
- у учащихся будет формироваться творческое виденье;
- у учащихся будет воспитываться уважение к труду, ценностное отношение к творческой деятельности;

3 год обучения

- учащиеся будут знакомиться с современными материалами;
- учащиеся будут учиться изготавливать кукол в разных техниках.
- у учащихся будет воспитываться усидчивость и аккуратность, настойчивость в достижении поставленной цели.

I. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график программы «Мир творчества и фантазии»

№ п/п	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1.	1	204	34	68	2 раза в неделю по 3 часа
2.	2	204	34	68	2 раза в неделю по 3 часа
3.	3	204	34	68	2 раза в неделю по 3 часа

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Перечень оборудования и средств обучения	Количество единиц на группу	Интенсивность использования по продолжительности программы в % на одну единицу
1.	Аптечка для оказания первой помощи (пр. 169н от 05.03.2011г.)	1	100
2.	Инструкции по ТБ-1	1	100
3.	Кабинет учебный	1	100
4.	Доска школьная (меловая)	1	50
5.	Парта школьная 2-х местная	5	100
6.	Стул ученический	10	100
7.	Компьютер, ноутбук	1	100
8.	Интернет-соединение	1	100
9.	Библиотечный фонд (энциклопедии и справочники)	1	30
10.	Картон	5	50
11.	Природный материал	10	30
12.	Мука	10	100

13.	Соль	10	100
14.	Клей обойный	1	100
15.	Клеевой пистолет	2	50
16.	Клей момент	2	30
17.	Бумага А4 альбомная	100	100
18.	Инвентарь для рисования: альбом, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, фломастеры, краски	10	100
19.	Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик, клей	10	100
20.	Ножницы	10	100
21.	Клеенка	10	100
22.	Кисти	10	100
23.	Стеки	10	100
24.	Фольга	1	100
25.	Ткань	10	100
26.	Пряжа	10	50
27.	Шерсть	10	30
28.	Скалка	5	50
29.	Пуговицы	10	70
30.	Фото рамки	10	100
31.	Иголки	10	100
32.	Нитки	10	100
33.	Синтепон	10	70
34.	Синтипух	10	70
35.	Фоамиран	10	30
36.	Самоотвердевающий пластик	1	30
37.	Проволока	10	50
38.	Бичевка	10	30
39.	Кусачки	1	30
40.	Пенопластовые формы	4	20
41.	Кукольные глаза	1	30
42.	Утюг	1	50
43.	Канцелярский нож	2	40
44.	Раздаточный материал	10	100
45.	Наглядное пособие	1	100

Информационное обеспечение программы. Интернет-соединение, компьютер в сборке с мебелью-1 шт; электронные образовательные ресурсы: мультимедиа презентации, интерактивные игры, видео и Основное программное обеспечение, необходимое для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир творчества и фантазии» - программы Microsoft Word, в частности текстовый редактор Microsoft Word, программа для работы с электронными таблицами Microsoft Excel, приложение для создания презентаций Microsoft PowerPoint.

Основные ресурсы сети интернет, необходимые для проведения занятий:

- официальный сайт МБУ ДО «Станция юных натуралистов» <http://nvkzgs.ucoz.ru>;
- электронные ресурсы сети Интернет:
- сервисы для создания интерактивных игр, викторин:
- платформа Google <https://learningapps.org>,

Кадровое обеспечение программы. Программу могут реализовывать педагоги дополнительного образования любой квалификационной категории.

Формы контроля: устный опрос, творческая работа, выставка творческих работ.

Оценочные материалы: вопросы к устному опросу, методика проведения беседы, методика проведения и оценивания ответов на вопросы, методика проведения и оценки творческих работ, лист оценки творческих работ.

Оценочные материалы. Для отслеживания планируемых результатов разработан пакет оценочных материалов: вопросы к беседе, темы творческих работ, диагностические методики: методика проведения беседы, методика проведения и оценивания ответов на вопросы, методика проведения и оценки творческих работ, карта наблюдений за результатами освоения программы; карта наблюдений за процессом творческого развития, которые заполняются по полугодиям. Пакет оценочных материалов и диагностических методик в Приложении.

Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса: очно, очно-заочно, в том числе с применением дистанционных технологий.

Занятия с применением ЭОР и ДОТ проводятся при переходе на дистанционное обучение по приказу в ОУ на платформе Google. Для освоения учащимися электронного образовательного ресурса, дающего возможность самостоятельно или совместно с родителями, освоить содержание занятий по программе, необходим компьютер, с доступом в интернет. Теоретическая и практическая информация создана в виде презентации, статьи, видео на платформе Google.

Форма организации занятия: групповое аудиторное.

Методы обучения и воспитания. В процессе реализации программы применяются *методы обучения:*

- словесные (рассказ, беседа, дискуссия, опрос, инструкция, объяснение);
- наглядные (наблюдение, иллюстрация, демонстрация);
- практические (практические работы).

Используются *методы воспитания:* убеждение – разъяснение, эмоционально-словесное воздействие, внушение, просьба; поощрение, стимулирование, мотивация.

Алгоритм учебного занятия. Содержание программы излагается в соответствии с возрастными особенностями учащихся, сложность выполняемых работ соответствует знаниям, умениям и навыкам учащихся. В зависимости от сложности изучаемой темы практические задания могут носить индивидуальный или коллективный характер. Коллективное выполнение практических работ особенно актуально при разновозрастном составе групп.

Изложение содержания имеет логическую последовательность. При изучении теоретического материала создаются условия для формирования мышления, для развития умения наблюдать, сравнивать, анализировать. Вводимые понятия не предполагают заучивания. Их усвоение происходит опосредованно при обсуждении выполнения работ, а прочность обеспечивается активным использованием понятий на занятиях учащимися и педагогом. На занятиях организуется максимально продуктивная творческая деятельность учащихся. В репродуктивном ключе идет только освоение технологических приемов и операций. Основные методы – продуктивные. Каждый учащийся становится активным участником познавательного процесса.

При изучении программного материала прослеживается межпредметная связь с другими предметами. Наличие межпредметных связей позволяет формировать у учащихся целостную картину окружающего мира. Для успешной реализации и усвоения программного материала используются различные развивающие игры и задания. Это не только способствует развитию интеллекта учащихся, но и позволяет оптимизировать учебный процесс, сделать его более интересным. Подбор материала создает возможность для воспитания у детей эстетического вкуса, общей культуры, готовности к творческому труду.

Важное место отводится формированию культуры труда. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с инструментами. При выполнении практических работ учащиеся учатся аккуратности, экономии материалов.

Работа учащихся оценивается по следующим критериям: качество выполнения приемов и операций, качество работы в целом, степень самостоятельности, уровень творческой деятельности.

Предпочтение при этом отдается оценке творческой деятельности, находкам в процессе наблюдений, размышлений. Важно учитывать, что учащиеся дошкольного и младшего школьного возраста склонны оценивать факт исполнения поделки независимо от ее качества, поэтому любую работу, труд учащегося необходимо одобрить и вдохновить ребенка, вселить надежду, что следующая его поделка будет выполнена более качественно.

Программой предусмотрено время для выполнения самостоятельной творческой работы. Данная деятельность направлена на развитие творческих черт личности. Учащиеся включаются в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки изделия до практической реализации задуманного. При этом проекты носят наглядный, практический характер, объединяют знакомые, легко повторяющиеся в опыте ребенка действия.

В конце учебного года проводится итоговая выставка работ учащихся. От того, как будут представлены детские работы на выставке, во многом зависит воспитание у учащихся эстетического и художественного вкуса, общей культуры, отношения к творчеству. Привлечение учащихся к оформлению выставки способствует развитию активности, самостоятельности, инициативы.

Педагогические технологии. В работе по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир творчество и фантазии» предусматривается использовать элементы педагогических технологий:

- гуманно-личностного подхода (Ш.А. Амонашвили) – организация обучения на основе сопереживания, дружбы, взаимопомощи, уважения к личности ребенка, создание ситуации морального выбора, возможности использовать приобретённые морально-этические знания и нравственные убеждения и пр.;

- лично-ориентированного подхода:

- технология лично-ориентированного обучения (И.С. Якиманская) - учебные группы комплектуются по принципу однородного состава, проводится внутригрупповая дифференциация для разделения учащихся по направлениям познавательного интереса;

- технология исследовательского (проблемного) обучения (А.М. Матюшкин) - учащимся предлагается самостоятельно ставить и решать различные проблемные ситуации, педагог направляет и организует поиск решения, использует в работе методы развития критического мышления;

- полного усвоения знаний (Дж. Кэрролл, Б.Блум) – в процессе подготовки учебного материала выделяются основные понятия, навыки, определяются ожидаемые результаты усвоения, разрабатываются диагностические материалы для оценки уровня усвоения, проводится диагностическая и коррекционная работа;

Здоровьесберегающий компонент занятий реализуется через использование элементов здоровьесберегающих технологии (Н.К. Смирнов):

- медико-гигиенические – организация образовательной деятельности в оптимальных санитарно-гигиенических условиях в помещениях для осуществления массовой деятельности;

- экологические – участие учащихся в природоохранных мероприятиях;

- обеспечения безопасности жизнедеятельности - плановые и внеплановые инструктажи по технике безопасности в живом уголке, при общении с животными, при проведении экскурсии и др.;

- образовательные, в том числе:

- организационно-педагогические - структуризация учебного процесса для предотвращения у учащихся состояния переутомления, гиподинамии и т.д.;

- психолого-педагогические - игровые ситуации, дидактические, подвижные игры, викторины, занимательный материал, динамические паузы, физкультурные паузы;
- учебно-воспитательные (занятия по формированию здорового образа жизни, воспитательные беседы с родителями).

**План воспитательной работы
на 20__ - 20__ учебный год
педагога дополнительного образования МБУ ДО СЮН
ФНО**

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения
1.	Праздник - конкурс «Золотая осень» Праздник - конкурс «Любимые бабуля и дедуля»	сентябрь
2.	Экскурсия (библиотека им. Гоголя) на выставку авторской куклы "В ожидании чуда»	октябрь
3.	Праздник - конкурс ко Дню матери «Любимая мама»	ноябрь
4.	Праздник - конкурс «Новогодняя сказка»	декабрь
5.	Праздник - конкурс «Рождественское чудо», Акция «Серая шейка»	январь
6.	Мероприятие «Все профессии важны, все профессии нужны», Праздник – конкурс «День защитника отечества»	февраль
7.	Праздник – конкурс «Женский день»	март
8.	Всероссийская акция «Дни защиты от экологической опасности»	апрель
9.	Конкурс творческих работ «Зеркало природы», Творческий конкурс «День победы»	май

Список литературы для педагога

1. Андрианова О. Серия «Секреты кукольного мастера». Скульптурный текстиль. – М.: Дизайн кора, 2005. - 51 с.: ил.
2. Анистратова, А.А., / А.А. Анистратова, Н.И. Гришина. Поделки из пластилина и соленого теста. – М.: Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова: Оникс, 2008.- 44 с.
3. Антипова М.А. Соленое тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. – Ростов н/Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192 с.
4. Билибина И.И. Мини-картины из расписной керамики. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008-155 с.
5. Бриджит, Казагранда. Поделки из соленого теста. – М.: АРТ-РОДНИК, 2008. -62 с.
6. Войнатовская Е. Текстильные ангелы- хранители: мастер – класс и выкройка от Nkale. –СПб.: Питер, 2014. – 32 с.: ил.
7. Ванханен Н.А. Фантазии из колготок. – М.: Профиздат, 2007. – 64 с.: ил.
8. Глушкова Т. Увлекательный фелтинг: 9 очень подробных мастер-классов по созданию игрушек из шерсти в технике валяния. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 142 с.: ил.
9. Зайцева А.А. Оригинальные куклы своими руками. – М.: Эксмо, 2009. -64 с.: ил.

10. Зими́на Н.В. Шеде́вры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 192с.
11. Киска́льт Изольда. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. – М.: ПРОФИЗДАТ, 2008. – 80 с.
12. Кол М.Э. 110 творческих заданий для детей по лепке и моделированию. – Минск, 2009. 144 с.
13. Лаврентьева Е. Авторская чулочная кукла. Забавные коты. – СПб.: Питер, 2014. – 64 с.:ил.
14. Лебедева Т.В., Шевченко Т.А. Модная кукла. Делаем сами. Пошаговое руководство. - Ростов н/Д : Владис, 2013. -192 с.: ил.
15. Маслова Н.В. лепим из соленого теста. – М.: Астрель – СПб, 2008. – 127 с.
16. Пации Л. Фантазии из соленого теста. – М.: Мой мир, 2008. -112 с.
17. Силаева К.Н., Михайлова И.В. Соленое тесто. Большая книга поделок. – М.: Эксмо, 2008. 224 с.
18. Скребцова Т.О. Соленое тесто: идеи для интерьера. Панно, фоторамки, миниатюры - Ростов н/Д.: Феникс, 2006-235 с.
19. Скребцова Т.О. Соленое тесто: лепим поделки и сувениры. - Ростов н/Д.: Феникс, 2009-249с
20. Смирнова Е. Игрушки из шерсти: пошаговый мастер-класс. – СПб.: Питер, 2013. – 32 с.: ил.
21. Рубцова Е.С. Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки. – Ростов н/Д: Владис, 2009. – 240с.
22. Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.
23. Хоменко В.А. Соленое тесто. Шаг за шагом. – Харьков: Книжный клуб, 2007. -64с
24. Чаянова Г.Н. Соленое тесто.- М.: Дрофа – Плюс, 2008 -144 с.
25. Чибрикова О.В. Азбука соленого теста. – М.: Эксмо, 2008.-144 с.
26. Чибрикова О.В. Прикольные подарки к любому празднику. – М.: Эксмо, 2006. – 64 с.
27. Чибрикова О.В. Нескучный дом. – М.: Эксмо, 2008. – 72 с.
28. Шилкова Е.А. Оригинальные куклы своими руками. – М.: РИПОЛ классик, 2012. 256 с.: ил
29. Шефер К. Волшебные фигурки из шерсти: Сказочные персонажи в технике фелтинг / Пер. с нем. – М.: Издательская группа «Контэнт», 2013. -96 с.; цв. Ил.

Электронные ресурсы

1. Концепция использования дистанционных образовательных технологий в общеобразовательных учреждениях Кемеровской области. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://образование42.рф/documents/32/>
 2. Концепция развития дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. URL: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2015/06/Conceptcia.pdf>.
 3. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы. [Электронный ресурс] URL: <http://government.ru/media/files/mlorxfXbbCk.pdf>
 4. Красильникова В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] // М.: ООО «Дом педагогики», 2006. – 231с. URL: <http://ito.osu.ru/files/work161.pdf>
 5. Программа экологического воспитания детей и молодежи в системе образования российской федерации на 2017-2020 годы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://new.ecobiocentre.ru/upload/pdp02.pdf>.
 6. Профессиональный стандарт. Педагог дополнительного образования детей и взрослых. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/news/21/1347>
 7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. [Электронный ресурс] URL: <http://минобрнауки.рф/документы/938>
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года. [Электронный ресурс] URL: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>

Список литературы для учащихся

1. Глушкова Т. Увлекательный фелтинг: 9 очень подробных мастер-классов по созданию игрушек из шерсти в технике валяния. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 142 с.
2. Зайцева А.А. Оригинальные куклы своими руками. – М.: Эксмо, 2009. - 64 с.

3. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 192с.
4. Кристине Шефер. Волшебные фигурки из шерсти: Сказочные персонажи в технике фелтинг / Пер. с нем. – М.: Издательская группа «Контэнт», 2013. - 96 с.
5. Лаврентьева Е. Авторская чулочная кукла. Забавные коты. – СПб.: Питер, 2014. – 64 с.
6. Маслова, Н.В. Лепим из соленого теста. – М.: Астрель; СПб.: Астрель – СПб, 2008.-127.
7. Пации Л. Фантазии из соленого теста. – М.: Мой мир, 2008. -112 с.
8. Силаева К.Н., Михайлова И.В. Соленое тесто. Большая книга поделок. – М.: Эксмо, 2008. -224 с.
9. Скребцова Т.О. Соленое тесто: лепим поделки и сувениры. - Ростов н/Д.: Феникс, 2009. -249с.
10. Скребцова, Т.О. Соленое тесто: идеи для интерьера. Панно, фоторамки, миниатюры - Ростов н/Д.: Феникс, 2006. - 235 с.
11. Смирнова Е. Игрушки из шерсти: пошаговый мастер-класс. – СПб.: Питер, 2013. – 32 с.
12. Чаянова Г.Н. Соленое тесто.- М.: Дрофа – Плюс, 2008. -144.
13. Чибрикова О.В. Нескучный дом. – М.: Эксмо, 2008. – 72 с.

Приложение

**Календарно-тематический план программы
«Мир творчества и фантазии»
на 20__20__ учебный год
1 год обучения**

Начало учебного года

Окончание учебного года

Продолжительность учебного года 34 недели

Продолжительность каникул

- летние каникулы с мая по сентября
- зимние каникулы с декабря по января
- осенние каникулы осуществляется по основному расписанию
- весенние каникулы осуществляется по основному расписанию

(образовательная деятельность в объединении осуществляется по основному расписанию, либо по специальному расписанию, по плану на каникулы, либо иной вариант).

Группа №

№ п/п	Дата проведения занятия	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.		Вводное занятие. История возникновения техники.	3
2.		Способы приготовления соленого теста.	3
3.		Способы окрашивания теста.	3
4		Способы изготовления простых деталей.	3
5.		Правила росписи изделий.	3
6.		Использование подручных средств.	3
7.		Роспись изделий.	3
8.		Коллективная работа «Корзина с цветами».	3
9.		Роспись изделий и оформление.	3
10.		Изготовление насекомых.	3
11.		Роспись изделий.	3
12.		Коллективная работа «Ваза с пчелками».	3
13.		Роспись изделий и оформление.	3
14.		Изготовление кулона.	3
15.		Роспись изделий.	3
16.		Изготовление броши.	3
17.		Роспись изделий.	3
18.		Новогодняя ёлочка.	3
19.		Роспись изделий.	3
20.		Декоративное украшение ёлочки.	3
21.		Ёлочные украшения.	3
22.		Роспись изделий.	3
23.		Украшение «Куколка».	3
24.		Роспись и декорирование.	3
25.		Рождественский подарок «Петушок».	3
26.		Маленький ангелочек.	3
27.		Роспись изделий.	3
28.		Фоторамка «Моя фантазия».	3
29.		Изготовление рамки.	3
30.		Роспись изделий.	3
31		Яркая Валентинка.	3
32.		Роспись изделий.	3

33.	Морской котенок.	3
34.	Роспись изделий.	3
35.	Зайка.	3
36.	Роспись изделий.	3
37.	Поросенка.	3
38.	Роспись изделий.	3
39.	Мышка-норушка.	3
40.	Роспись изделий.	3
41.	Ежика.	3
42.	Роспись изделий.	3
43.	Птичка-невеличка.	3
44.	Роспись изделий.	3
45.	Кукла на картонном каркасе.	3
46.	Кукла из соленого теста.	3
47.	Кукла из соленого теста.	3
48.	Роспись изделий.	3
49.	Кукла – наперсток.	3
50.	Роспись изделий.	3
51.	Декорирование куклы – наперсток.	3
52.	Кукла на каркасе из фольги.	3
53.	Изготовление каркаса и головы куклы.	3
54.	Лепка туловища куклы.	3
55.	Лепка конечностей куклы	3
56.	Роспись деталей.	3
57.	Изготовление аксессуаров.	3
58.	Роспись куклы.	3
59.	Декорирование куклы.	3
60.	Композиция «Подводный мир».	3
61.	Элементы из соленого теста.	3
62.	Элементы из соленого теста.	3
63.	Элементы из соленого теста.	3
64.	Элементы из соленого теста.	3
65.	Роспись изделий.	3
66.	Декорирование рамки.	3
67.	Оформление работы в рамку	3
68.	Итоговое занятие.	3
Итого		204

Календарно-тематический план программы
«Мир творчества и фантазии»
на 20__-20__ учебный год
2 год обучения

Начало учебного года

Окончание учебного года

Продолжительность учебного года 34 недели

Продолжительность каникул

- летние каникулы с мая по сентябрю
- зимние каникулы с декабря по января
- осенние каникулы осуществляется по основному расписанию
- весенние каникулы осуществляется по основному расписанию

(образовательная деятельность в объединении осуществляется по основному расписанию, либо по специальному расписанию, по плану на каникулы, либо иной вариант).

Группа № ____

№ п/п	Дата проведения занятия	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.		Вводное занятие. Правила техники безопасности.	3
2.		Эскиз подсвечника.	3
3.		Изготовление подсвечника.	3
4.		Роспись.	3
5.		Копилка «Домик».	3
6.		Изготовление копилки.	3
7.		Роспись.	3
8.		Горшочек с цветами.	3
9.		Изготовление горшочка.	3
10.		Сбор деталей горшочка.	3
11.		Роспись.	3
12.		Изготовление «Золотой клетки».	3
13.		Роспись деталей клетки.	3
14.		Сбор клетки и декоративное украшение.	3
15.		Игольница «Лапоть».	3
16.		Роспись.	3
17.		Эскиз подставки.	3
18.		Изготовление подставки.	3
19.		Роспись.	3
20.		Новогодняя елочка.	3
21.		Роспись.	3
22.		Рождественское украшение.	3
23.		Корзина с цветами.	3
24.		Роспись.	3
25.		Полочка.	3
26.		Роспись.	3
27.		Подсолнухи под плетнем.	3
28.		Роспись.	3
29.		Пугало.	3
30.		Роспись.	3
31.		Дельфинчик.	3
32.		Роспись.	3
33.		Яблонька.	3

34.	Роспись.	3
35.	Коллективная работа «Пруд».	3
36.	Роспись.	3
37.	Домик в деревне. Шаблон дома.	3
38.	Изготовление дома по шаблону.	3
39.	Роспись.	3
40.	Объемное дерево.	3
41.	Роспись.	3
42.	Изготовление овощей.	3
43.	Роспись.	3
44.	Дедушка.	3
45.	Роспись.	3
46.	Бабушка.	3
47.	Роспись.	3
48.	Внучка.	3
49.	Роспись.	3
50.	Жучка.	3
51.	Роспись.	3
52.	Мурка.	3
53.	Роспись.	3
54.	Мышка.	3
55.	Роспись.	3
56.	Композиция «Мир Вашему дому».	3
57.	Изготовление элементов из ткани.	3
58.	Изготовление элементов из теста.	3
59.	Роспись изделий.	3
60.	Оформление работы в рамку.	3
61.	Композиция «Семеро по лавкам».	3
62.	Подбор материалов для картины.	3
63.	Изготовление элементов из ткани.	3
64.	Изготовление элементов из теста.	3
65.	Изготовление элементов из теста.	3
66.	Изготовление элементов из теста.	3
67.	Роспись и оформление работы в рамку.	3
68.	Итоговое занятие. Сказка репка.	3
Итого		204

Календарно-тематический план программы
«Мир творчества и фантазии»
на 20__-20__ учебный год
3 год обучения

Начало учебного года

Окончание учебного года

Продолжительность учебного года 34 недели

Продолжительность каникул

- летние каникулы с мая по сентябрю
- зимние каникулы с декабря по января
- осенние каникулы осуществляется по основному расписанию
- весенние каникулы осуществляется по основному расписанию

(образовательная деятельность в объединении осуществляется по основному расписанию, либо по специальному расписанию, по плану на каникулы, либо иной вариант).

Группа № ____

№ п/п	Дата проведения занятия	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.		Вводное занятие. История куклы.	3
2.		Изготовление шаблона.	3
3.		Перевод шаблона на ткань.	3
4.		Прошив головы	3
5.		Прошив туловища.	3
6.		Прошив рук.	3
7.		Набивка куклы.	3
8.		Роспись куклы.	3
9.		Пошив одежды.	3
10.		Изготовление прически.	3
11.		Декорирование куклы.	3
12.		Разновидности пластика.	3
13.		Эскиз куклы.	3
14.		Лепка головы.	3
15.		Лепка рук и ног.	3
16.		Изготовление каркаса.	3
17.		Изготовление каркаса.	3
18.		Валяние шерстяного полотна.	3
19.		Сборка куклы.	3
20.		Изготовление подставки.	3
21.		Роспись подставки.	3
22.		Изготовление одежды.	3
23.		Роспись куклы.	3
24.		Установка куклы на подставку.	3
25.		Знакомство с материалами.	3
26.		Изготовление рук и ног.	3
27.		Пошив обуви.	3
28.		Роспись акрилом.	3
29.		Изготовление головы.	3
30.		Сбор куклы.	3
31.		Изготовление головного убора.	3
32.		Изготовление подставки.	3
33.		Декорирование куклы.	3

34.	Изготовление шаблона.	3
35.	Перевод шаблона на ткань.	3
36.	Пошив головы.	3
37.	Пошив туловища.	3
38.	Пошив рук.	3
39.	Пошив ног.	3
40.	Набивка головы.	3
41.	Набивка туловища.	3
42.	Набивка рук.	3
43.	Набивка ног.	3
44.	Прошив отверстий от набивки.	3
45.	Сборка куклы.	3
46.	Грунтовка куклы.	3
47.	Роспись куклы.	3
48.	Пошив штанишек.	3
49.	Пошив обуви.	3
50.	Роспись акрилом.	3
51.	Фиксация обуви на ноге.	3
52.	Пошив платья.	3
53.	Пошив жакета.	3
54.	Декорирование одежды.	3
55.	Изготовление прически.	3
56.	Пошив шапочки.	3
57.	Роспись шапочки.	3
58.	Пошив сумочки.	3
59.	Роспись сумочки.	3
60.	Фоамиран.	3
61.	Изготовление блюдца.	3
62.	Изготовление чашечки.	3
63.	Изготовление головы.	3
64.	Изготовление колпака.	3
65.	Роспись лица.	3
66.	Изготовление рук и украшений.	3
67.	Сбор куклы.	3
68.	Итоговое занятие	3
Итого		204